

大山の大綱引きのデジタルアーカイブについて

Digital Archive of Oyama Giant Tug-of-War



□ 発表者： 沖縄女子短期大学 又吉 斎

概 要

国の定める文化財保護法において「記録作成等の措置を講ずべき無形の民俗文化財」として選定されている沖縄の綱引きという地域文化をいかにデジタルアーカイブ化するか？

単なる競技・娯楽ではない、文化的価値が認められている！

※ 300年以上の歴史を誇る沖縄の綱引き文化 → 稲作文化



※ 大山大綱引きに残る 稲作文化 をデジタルアーカイブする

稲作文化として発祥した綱引き行事の歴史と精神性を示す



※ 課題とされる伝統文化の継承・発展へと期待できる！

デジタルアーカイブの構成

※ 稲作文化として発祥した綱引き行事の歴史を示す文化資料



綱の材料となる
稲藁の栽培環境



綱作り作業：
脱穀機による藁鋤き



大綱の形態が示す
儀礼的意味合い



綱引き前に
行われる祭祀儀礼



大綱引き
関連行事



大綱引き
撮影方法



大山大綱引きデジタルアーカイブの利用

