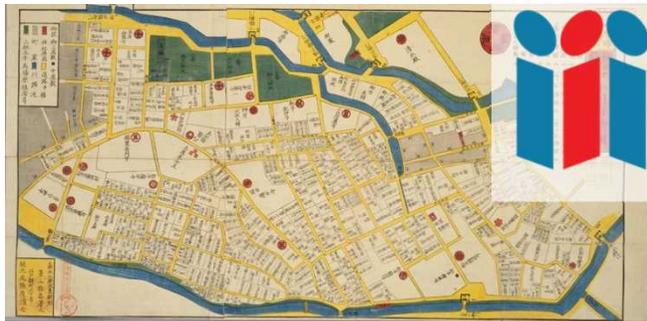


# デジタルアーカイブを横断した画像活用による 研究実践：IIIFとIIIF Curation Platformを軸に

鈴木親彦（ROIS-DS-人文学オープンデータ共同利用センター）

さらに充実しつつあるデジタルアーカイブ  
IIIFによる画像提供

IIIF Curation Platformによる  
「キュレーション」と研究活用



IIIF Curation Platform



江戸名所挿絵キュレーション



顔貌コレクション

